TRIVIAS ILUSTRADAS
de AMO SANTIAGO
Ilustraciones Macarena Cabrera C.

A nosotros nos encanta Santiago y por eso hicimos este libro. Para invitarte a conocerlo, a recorrerlo y a amarlo. Así que aprende y disfruta con cada una de estas páginas.

¡Todos y todas a jugar!

SANTIAGO es la capital de

AQUÍ VIVEN MÁS DE 5 MILLONES DE , INCLUIDOS VARIOS MILES DE

LA CIUDAD ESTÁ INSTALADA EN UNA CUENCA, RODEADA DE 26

Y ATRAVESADA POR EL MAPOCHO, QUE CRUZA EL TERRITORIO DE ESTE A OESTE.

TIENE EL METROPOLITANO EL MÁS GRANDE DE SUDAMÉRICA,

Y CONSTRUCCIONES TAN VARIADAS COMO EL PALACIO DE LA MONEDA

LA CASA COLORADA Y EL TEMPLO BAHAI

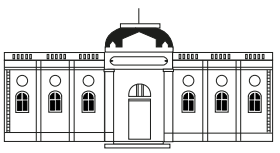
TAMBIÉN BARRIOS PARA TODOS LOS GUSTOS: DE EN BELLAVISTA Y BELLAS ARTES;

DE Y EN SAN DIEGO; DE EN BALMACEDA Y FRANKLIN;

DE TELAS EN INDEPENDENCIA; DE EN CALLE SANTA VICTORIA;

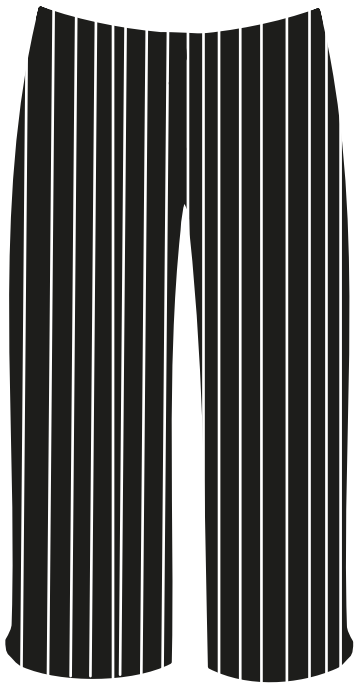
DE DISEÑO EN ALONSO DE CÓRDOVA Y DE EN BARRIO ITALIA... POR DECIR ALGUNOS.

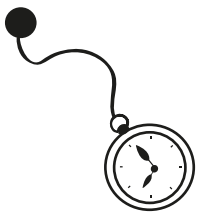
PUEDES , TOMAR UNA COPA DE EN UNA VIÑA, IRTE DE

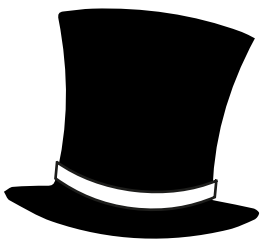
A UN PARQUE O VISITAR ALGUNO DE SUS FABULOSOS 

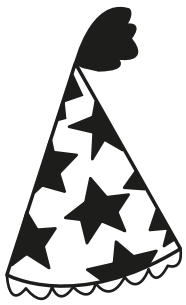
El intendente Benjamín Vicuña Mackenna
inaugurará el remozado **Cerro Santa Lucía.**

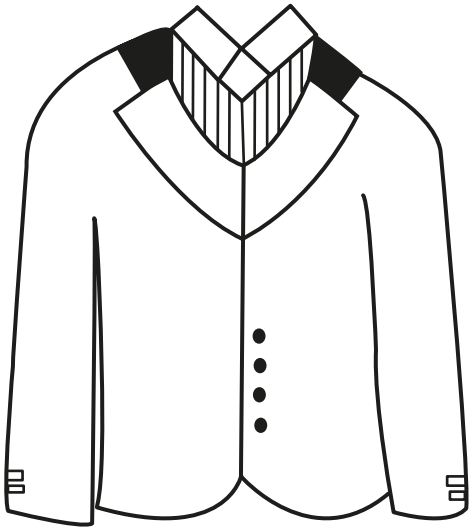
Ayúdalo a vestirse para la ocasión. Recorta la ropa y vístelo.

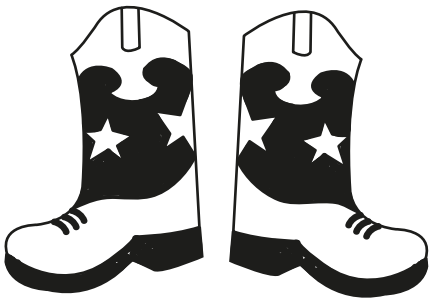


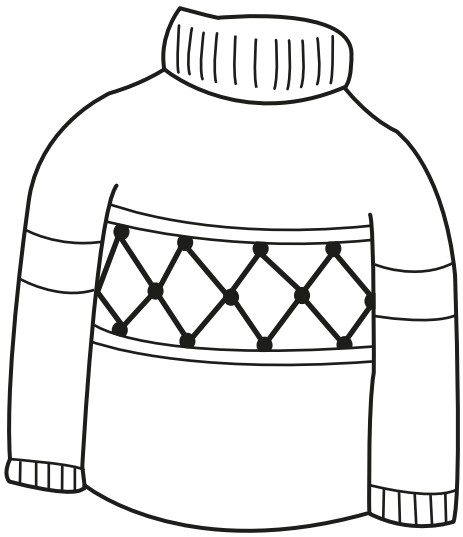


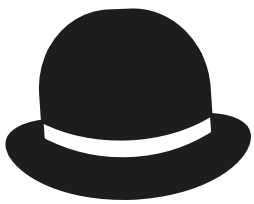


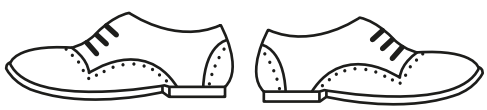








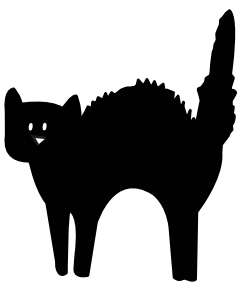


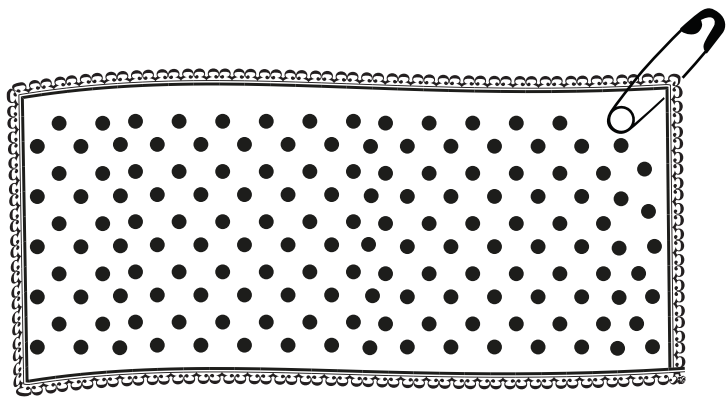


Dolor, melancolía y pena eran los sentimientos que Huelén evocaba en su significado. Voz mapudungun que investía de simbolismo a la colina estratégica y ritual mapuche, que en 1541 Pedro de Valdivia renombraría en honor a su Santa Lucía de Siracusa. Mismo que luego haría las veces de campamento realista durante la Reconquista; de cementerio para los "no católicos" en el siglo XIX; de Observatorio Astronómico de 1849 a 1856; y de cobijo para los marginados hasta el 17 septiembre de **1874** cuando se iniciaron las obras de hermoseamiento lideradas por el **INTENDENTE VICUÑA MACKENNA**, quien lo transformó en un emblema de la vida republicana.

NUNCA PASÓ INADVERTIDA. YA SEA POR LAS CRUELES HISTORIAS QUE LE ACOMPAÑARON O POR **SU BELLEZA Y DESPARPAJO.**

¡Dale un toque a su vestido y pinta un estampado que dé mucho de qué hablar!

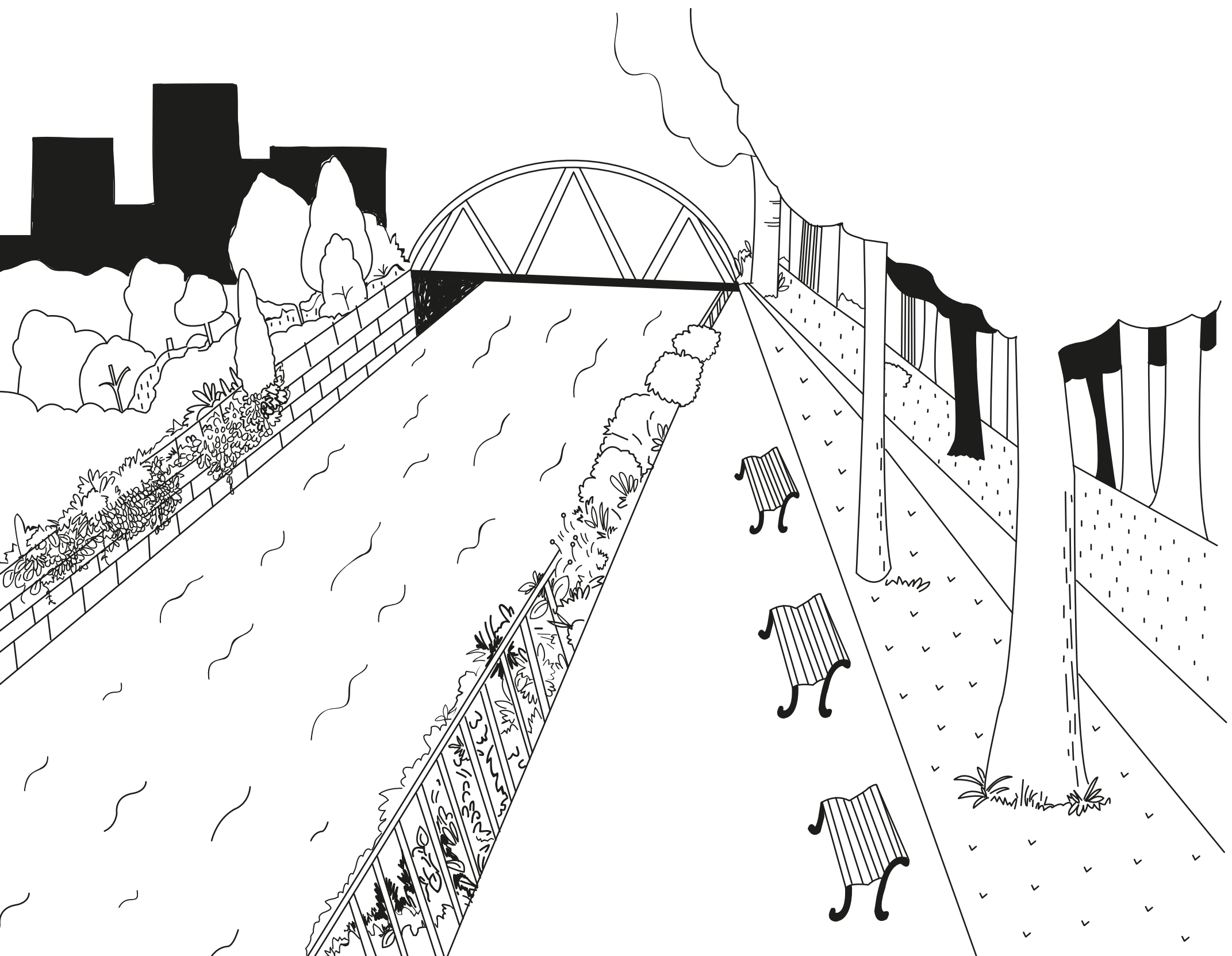


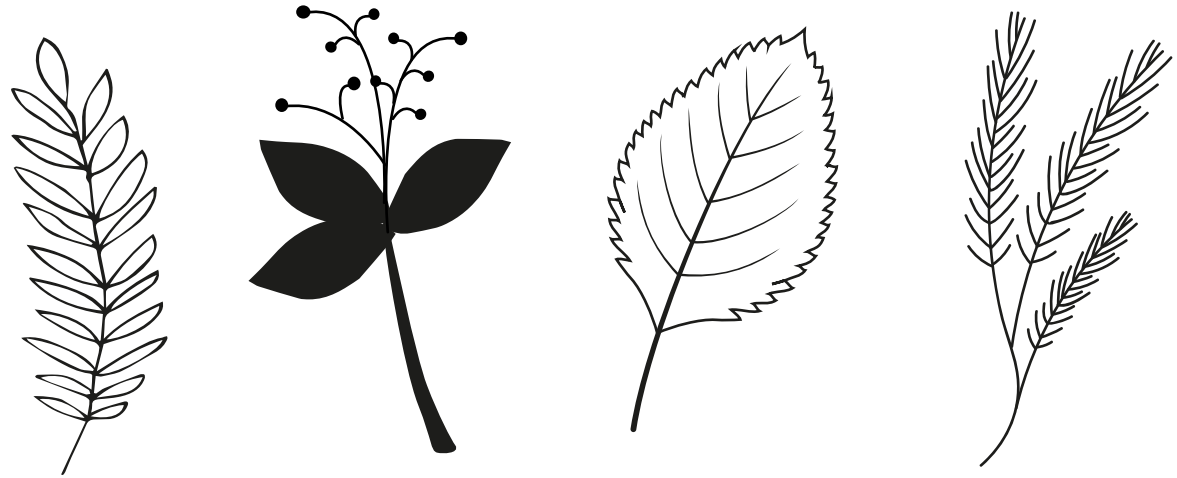


La Quintrala

··Perpetuamente para siempre jamás··

ES LA FRASE DE SU TESTAMENTO CON LA QUE **CATALINA DE LOS RÍOS Y LÍSPERGUER** INSTRUÍA QUE SE REZARA POR SU DESCANSO ETERNO. LA LLAMADA QUINTRALA, QUIEN VIVIÓ ENTRE LOS AÑOS 1604 Y 1665, DISPUSO TRES AÑOS ANTES DE SU MUERTE SER ENTERRADA CON EL HÁBITO DE SAN AGUSTÍN EN EL TEMPLO DE ESA ORDEN, LO CUAL SE CUMPLIÓ AL PIE DE LA LETRA. PAGÓ 20 MIL MISAS POR SU ALMA, OTRAS 500 POR LAS DE LOS ESCLAVOS QUE MALTRATÓ E HIZO UNA ÚLTIMA DONACIÓN A LA MISMA ORDEN EN BENEFICIO DEL CRISTO DE MAYO PARA MANTENER ASÍ UNA PROCESIÓN ANUAL CADA 13 DE MAYO, PARA EXPIAR SUS PECADOS.





¿ Qué más se te ocurre hacer con ellas?

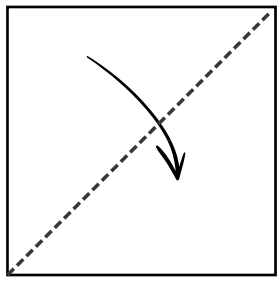
¿ Sabías que durante el otoño diariamente se recogen unos 1.000 kilos de hojas en el **Parque Forestal**?

Te desafiamos a ir al parque, recolectar algunas hojas del suelo e identificarlas. Puedes pegar, dibujar, pintar o describir...

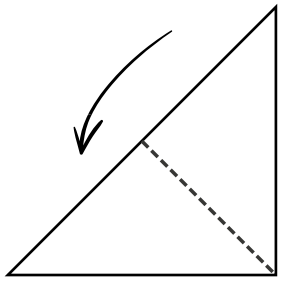
En el Parque Forestal habita muchísima vegetación: 81 ejemplares en total, contando entre ellos árboles y arbustos. Corresponden a 30 especies arbóreas cuyos representantes con más notoriedad son los plátanos orientales, pues crean avenidas arboladas que se adentran en el parque. También están los jacarandas con sus hermosas flores y semillas, las patrimoniales araucarias y los decorativos acer. Siempre hay mucho por descubrir dentro de la flora de este pulmón verde.

Quien vio alguna vez a un organillero que levante la mano.

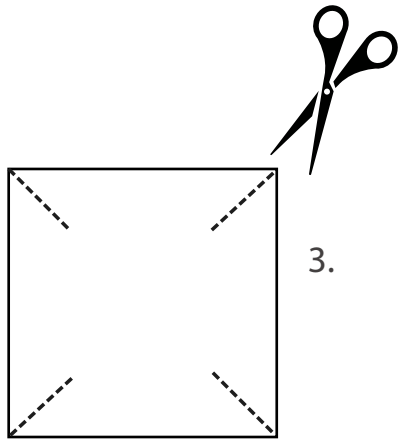
callejeando con sus carritos adornados de remolinos, pelotas y por supuesto, un loro, inundan plazas y algunas casas con su música.



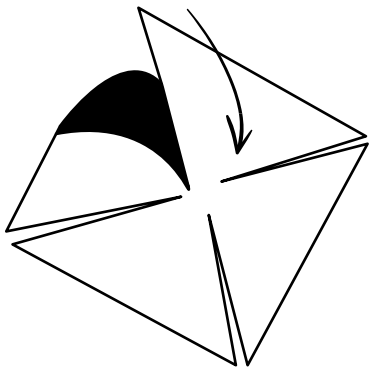
1.



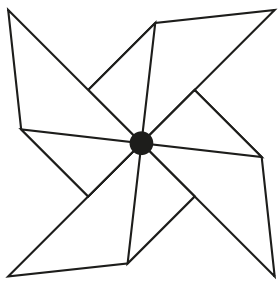
2.



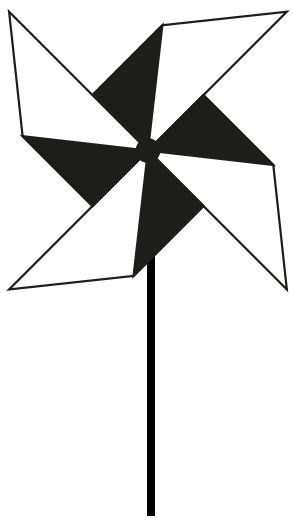
3.



4.

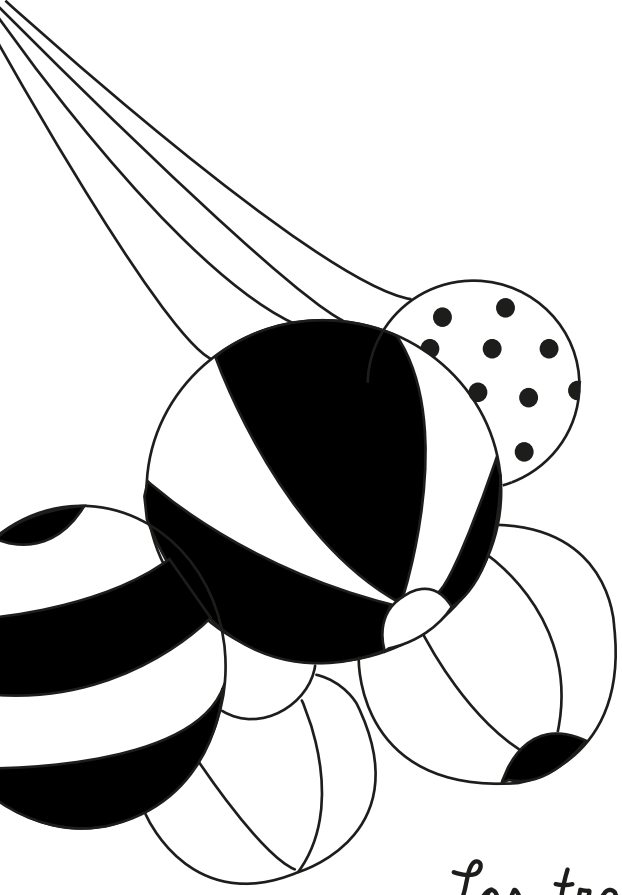


5.



6.

¡Sigue las instrucciones y llena tu casa de remolinos!

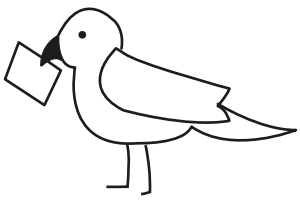


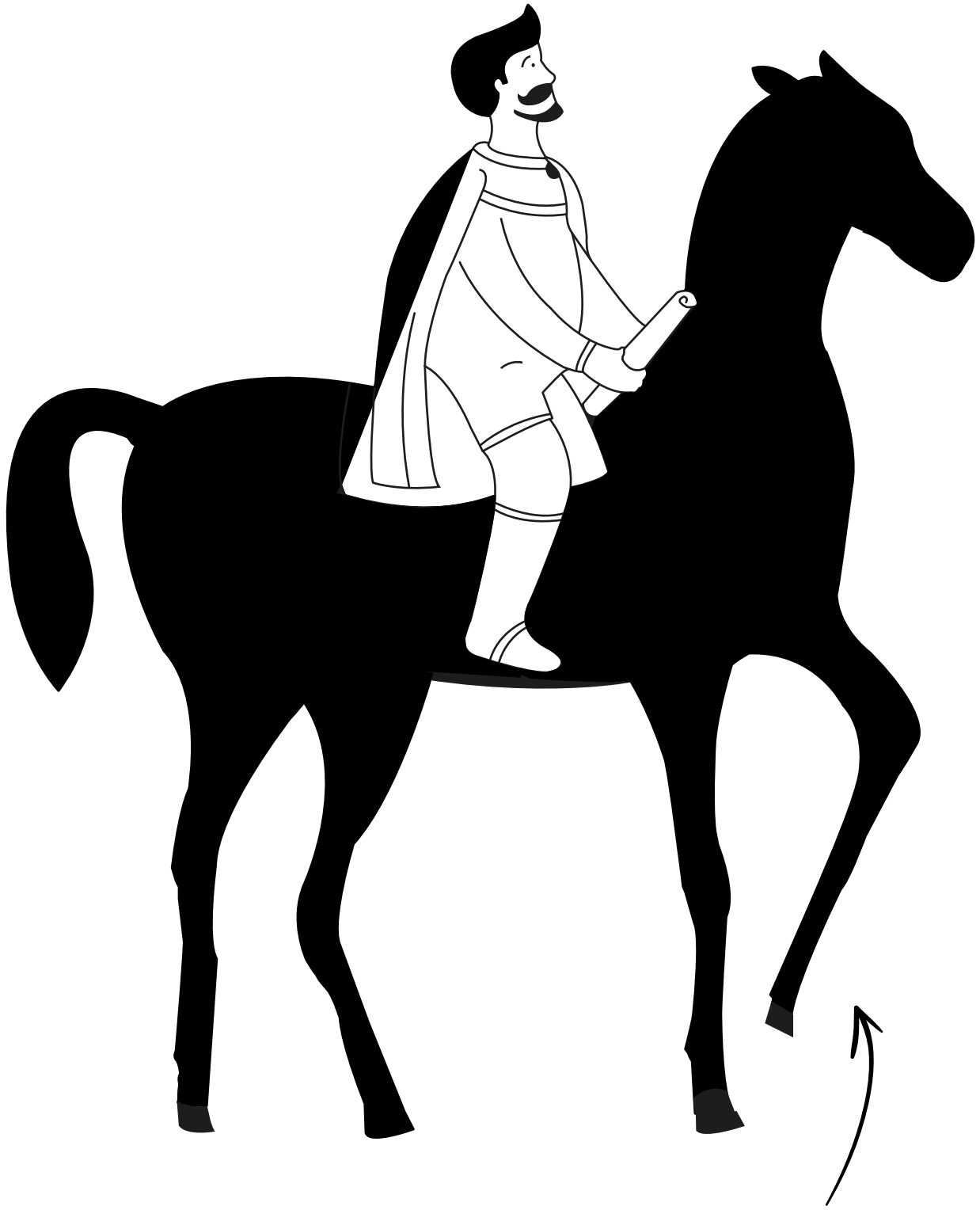
Proclamados **Tesoros Humanos Vivos por la Unesco** (2013)

Los tradicionales organilleros chilenos son hoy menos de 40.

Empiezan su historia en nuestro país durante la segunda mitad del siglo XIX, cuando acompañaban con su música a los pasajeros migrantes alemanes e italianos que llegaron en barcos a Chile y Argentina, respectivamente. Los que se asentaron aquí fueron el principio de un puñado de generaciones que hasta ahora han sido capaces de reinventarse frente a los cambios tecnológicos y sociales, pasando de vender sólo música (valses, tangos, tonadas, cuecas y piezas de foxtrot o pasodoble) a hacer de este oficio una tradición que ofrece reminiscencia, nostalgia y fiesta.

Los organilleros chilenos se distinguen del resto en el mundo por dos cosas: 1. La compañía de un lorito que predice la suerte, costumbre traída desde Genova, Italia y 2. El chinchinero que se anexó al espectáculo, con percusión y baile.





El representativo monumento de Pedro de Valdivia en su caballo fue un regalo de la Asociación de Instituciones Españolas para conmemorar los

150 años de la Independencia chilena.

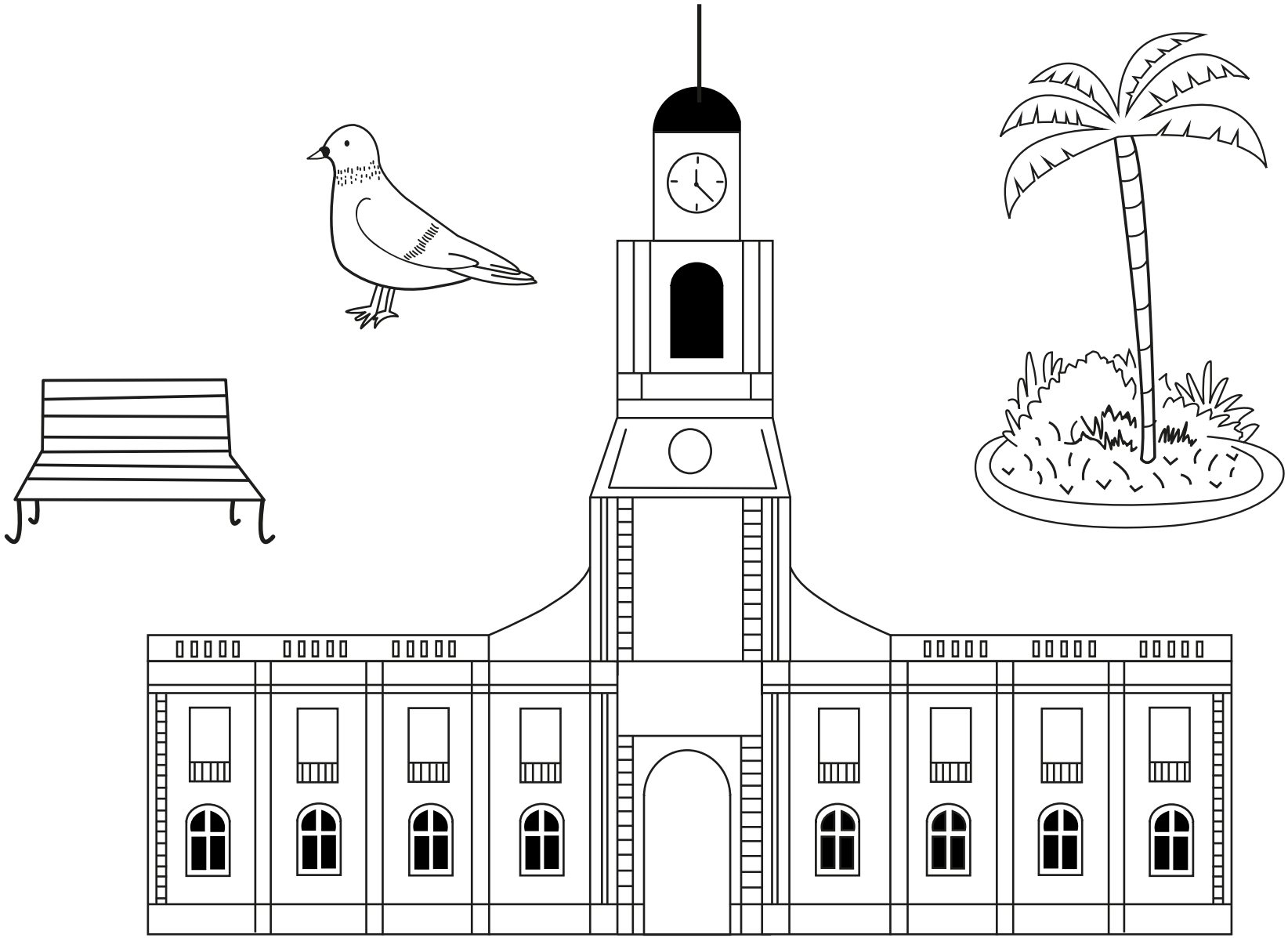
Nombre y fecha de construcción ----------

La estatua de Pedro de Valdivia se ubica actualmente en **NUESTRA PLAZA DE ARMAS,** rodeada de emblemáticos edificios como la Catedral Metropolitana, el Correo Central, el Museo Histórico nacional y los Portales bulnes y Edwards .

El monumento fue un pedido urgente para el escultor Enrique Pérez Comendador quien sólo usó bronce de cañones "victoriosos" del ejército español para el encargo.

Para cumplir con el apretado plazo, modificó el modelo del caballo que había esculpido para un monumento a Franco. Sin embargo, el terremoto de 1960 aplazó la llegada de Valdivia y su caballo para 1962, instalándose recién en 1963 en las escalinatas norte del Cerro Santa Lucía. Sólo en 1966 llegaron a su destino original y actual: la Plaza de Armas. Mas, el conquistador y su corcel aparecían saliendo de ella y en 1999 se corrigió su orientación para que ambos entraran orgullosos. Pérez Comendador quiso representar al conquistador sobre un fornido caballo sin riendas que simboliza a nuestro país indómito, caminando sin amarras hacia el futuro a partir de la obra de su fundador.

Colorea y reconoce cada uno de ellos



Nombre y fecha de construcción ----------

Nombre y fecha de construcción ----------

Nombre y fecha de construcción ----------

Nombre y fecha de construcción ----------

EL METRO RECORRE 21 COMUNAS EN NUESTRA GRAN CAPITAL.

Completa este abecedario

CON LOS NOMBRES DE LAS ESTACIONES .

A _____

B _____

C _____

D _____

E _____

F _____

G _____

H _____

I _____

M _____

Ñ _____

P _____

Q _____

R _____

S _____

T _____

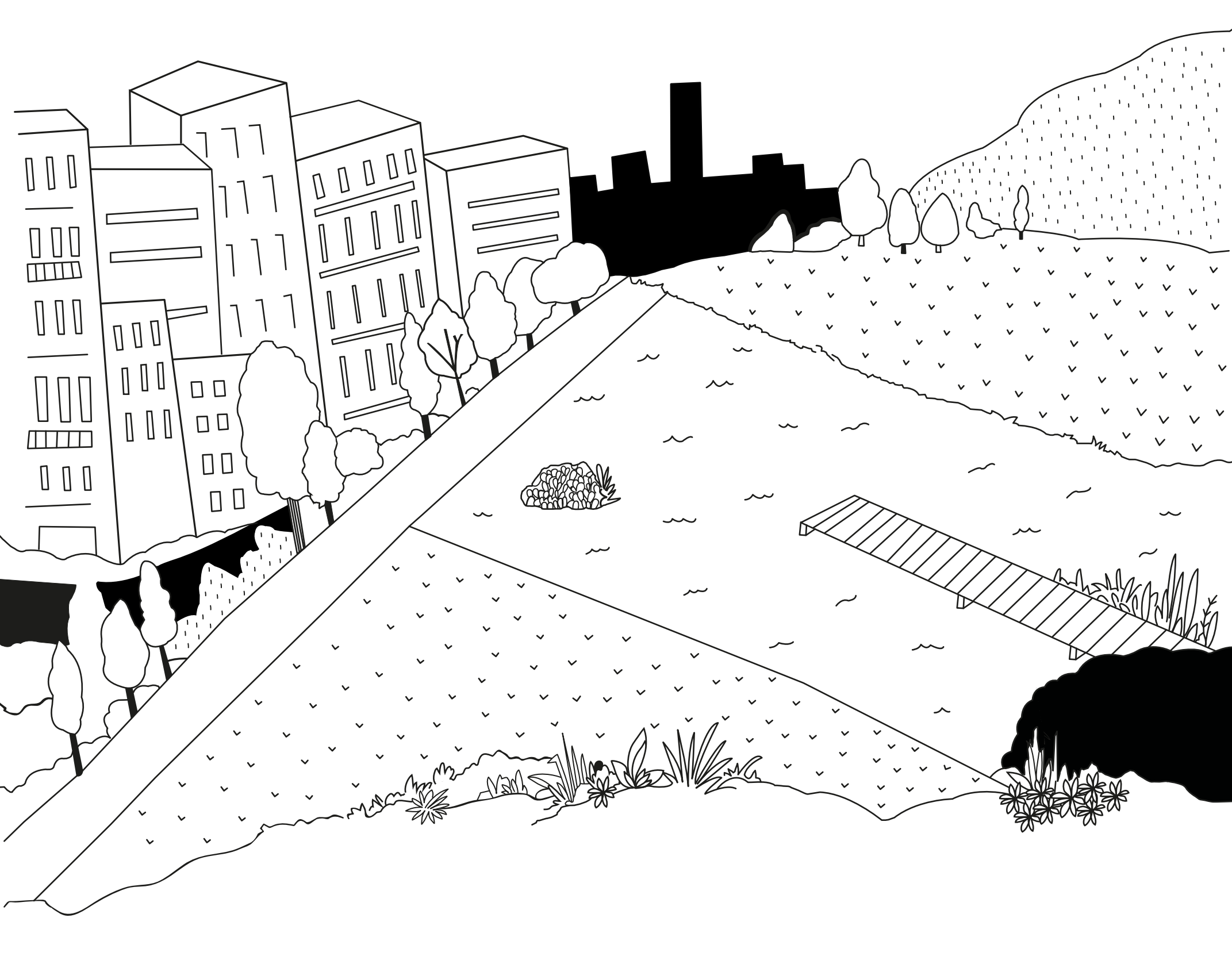
U _____

V _____

Z _____

*Aún no existen estaciones con las letras i, k, o w x y

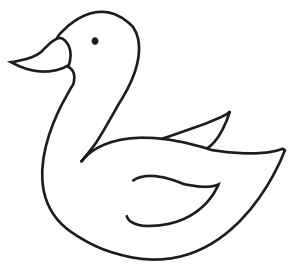
Tras 41 años de funcionamiento (el primer carro partió el 15 de mayo de 1975) , la Red Metro de Santiago se distribuye a lo largo de 103 kilómetros, con 108 estaciones y hacia los cuatro puntos cardinales. A partir del segundo semestre del 2017 está proyectada la puesta en marcha de la nueva línea 6, y el segundo semestre del 2018, la futura línea 3. Entre ambas se ofrece al público 28 nuevas estaciones a lo largo de 37 kilómetros, beneficiando a cerca de 1.6 millones de santiaguinos en total y por primera vez a las comunas Huechuraba, Conchalí, Independencia, Cerrillos y Pedro Aguirre Cerda.

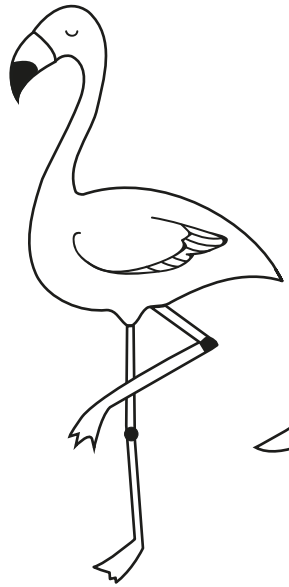


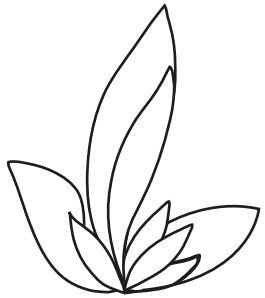
EN EL PARQUE BICENTENARIO

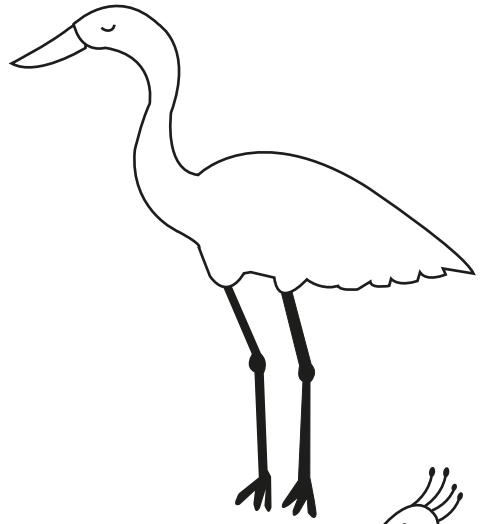
CONVIVEN GARZAS, FLAMENCOS CHILENOS, QUELTEHUES, CISNES DE CUELLO NEGRO, PIMPOLLOS, Y TAMBIÉN COMORANES NEGROS, TAGÜILLAS Y PITROCAS.

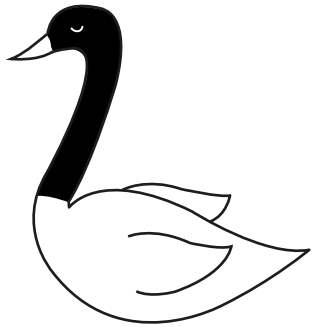
Identifica a los pajaritos y relájate pintando.

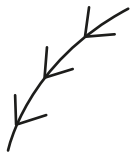


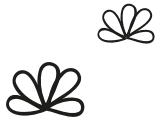


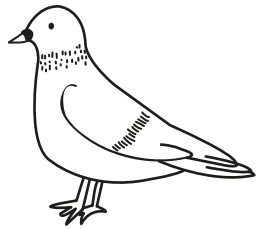


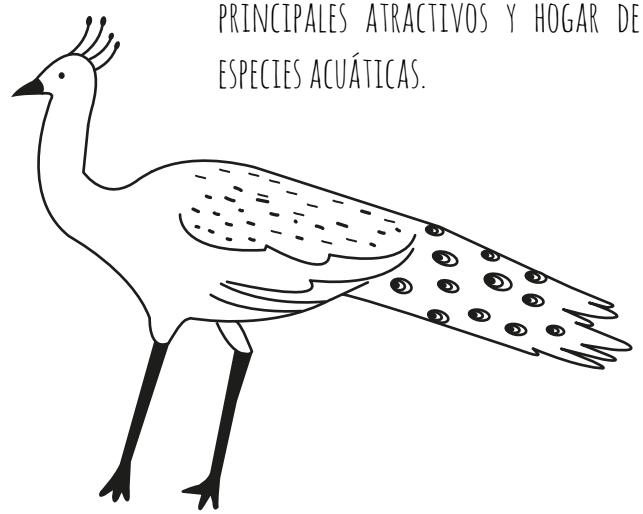








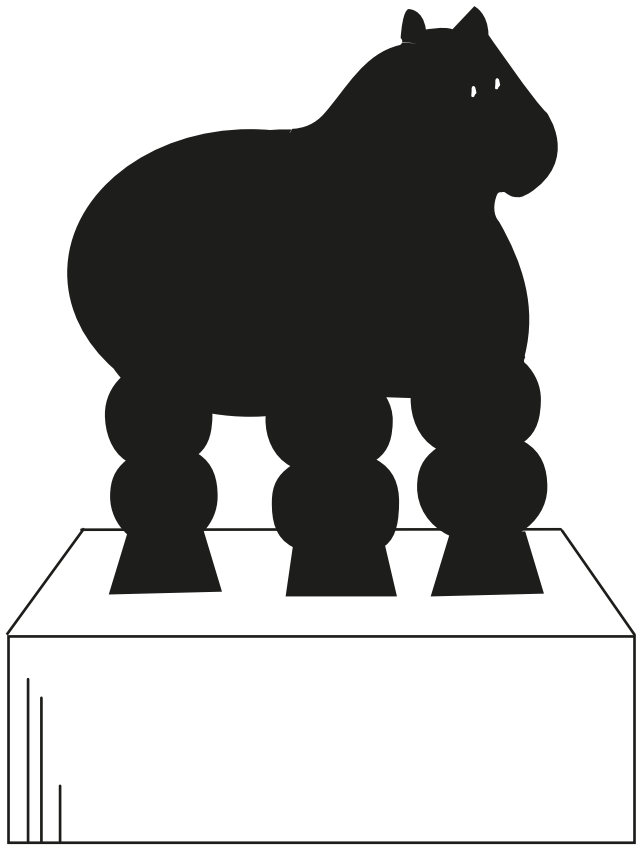




Este gran parque público existe desde el año 2007 (aunque su segunda etapa y final fue inaugurada en 2011). El Bicentenario se constituye como uno de los proyectos más relevantes realizados por la Municipalidad de Vitacura. Sus 27 hectáreas están emplazadas al costado oriente del río Mapocho, al poniente de la avenida del mismo nombre y entre la ex rotonda Pérez Zujovic e Isabel Montt, calle a través de la cual se puede acceder a la laguna norte, uno de sus principales atractivos y hogar de encantadoras especies acuáticas.

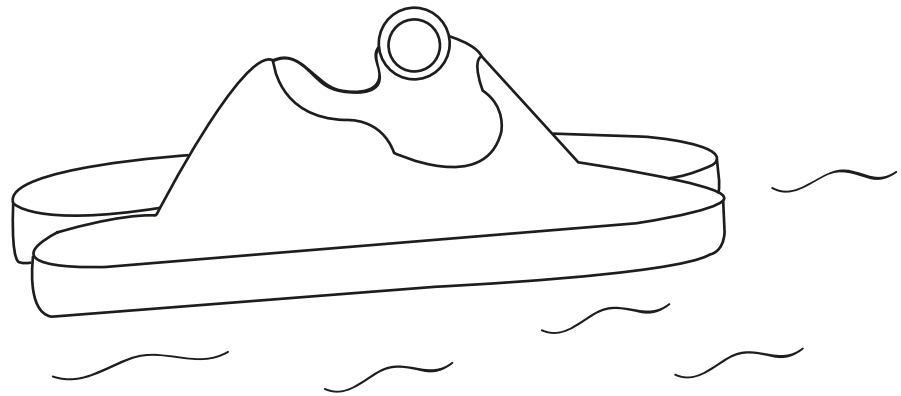
En nuestra ciudad tenemos **19 PARQUES URBANOS**,
cada uno con su atractivo particular.

Te damos algunas pistas para que nos cuentes cuáles son.

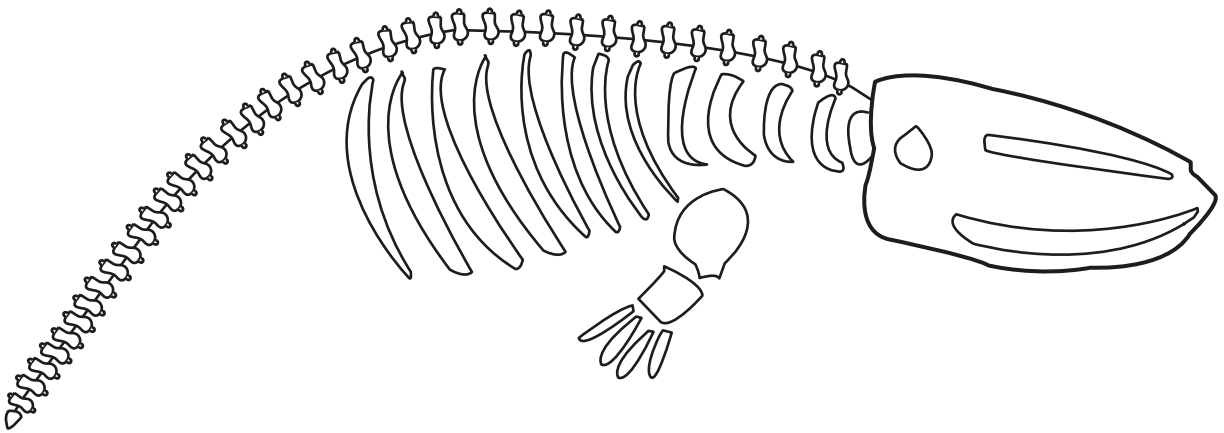


Artista colombiano

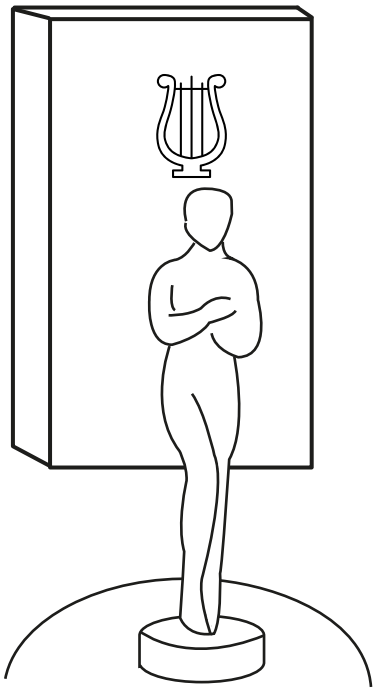
Tigres y elefantes



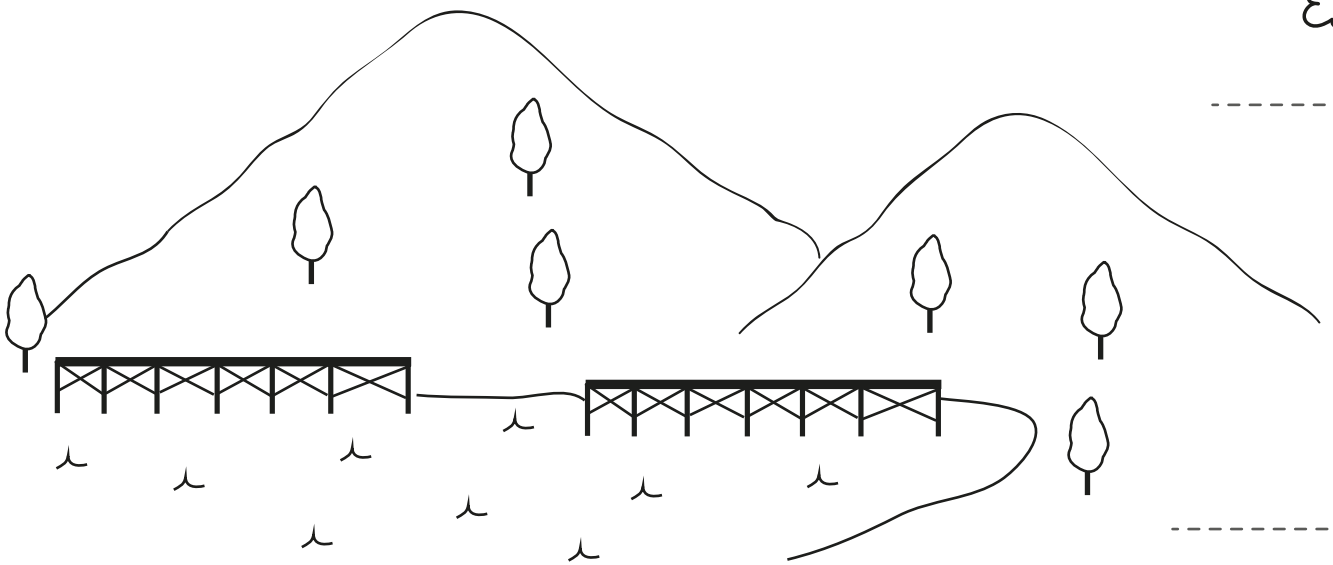
Botes a pedales



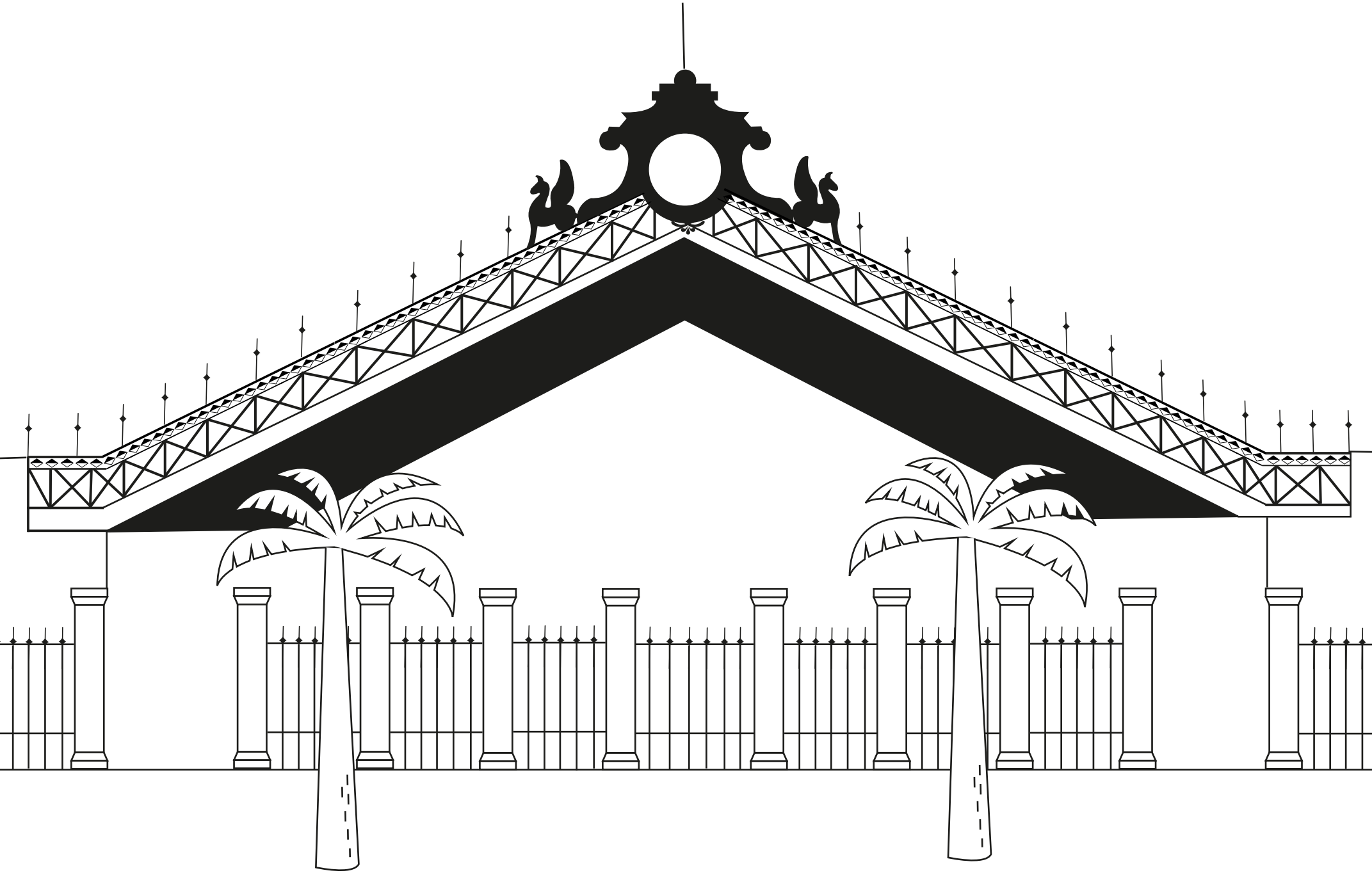
Esqueleto de ballerna



Escultura de Rubén Darío



Fuentes de agua



Cada día salen desde la Estación Central dos trenes hacia **20 puntos del país.**

¿Cuál sería tu destino favorito?

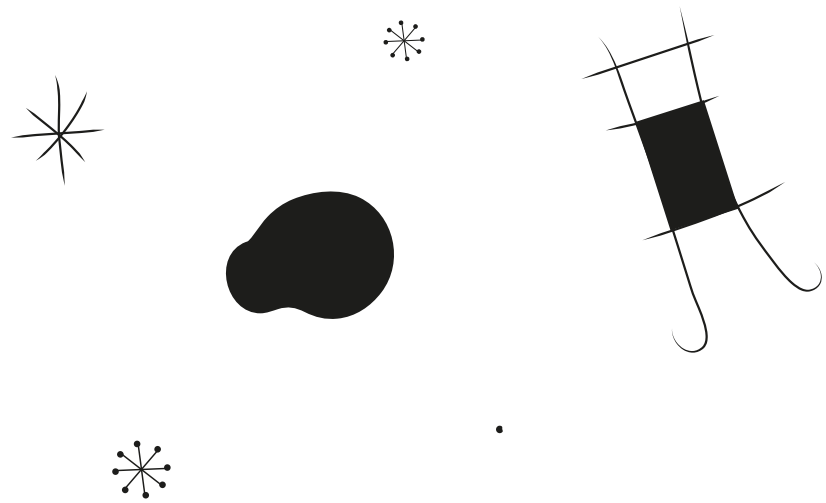
Pon la hora en el reloj de la estación y marca la localidad en tu pasaje.

Declarada Monumento Nacional el 29 de junio de 1983 la Estación Alameda (nombre oficial) es el más importante terminal ferroviario de Chile y uno de los puntos más emblemáticos y nostálgicos de la capital. Una estación primigenia, más sencilla que la que hoy conocemos, fue inaugurada el 14 de septiembre de 1855 con el primer servicio de pasajeros Santiago-San Bernardo, en lo que se conocía como Chuchunco, límite poniente de un Santiago en crecimiento. Para responder al aumento de la demanda, en 1885 se realizó la primera ampliación y 12 años después la reconstrucción a cargo de la empresa francesa Schneider Co Creusot (misma donde trabajaba el famoso Alexandre Gustave Eiffel). ésta diseñó la infraestructura digna de una estación central, Con dos largos pabellones laterales, el característico arco del triunfo del frontis, dos edificios anexos (un hotel de pasajeros y otro de oficinas), además de una gran estructura metálica coronada por el característico reloj.

Los únicos dos cuadros de **Joan Miró** en Chile pertenecen a la colección española del **Museo de la Solidaridad Salvador Allende**.

MUSEO
Salvador Allende

Haz tu propia réplica o versión de su obra!

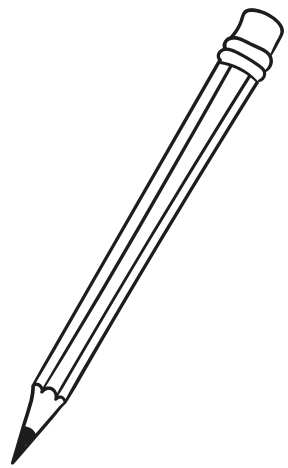


Joan Miró

Estos dos cuadros son el sello imperecedero de una especial amistad entre el pintor catalán y nuestro país. Al finalizar la guerra civil española, Pablo Neruda fue nombrado cónsul especial para la inmigración republicana española. El poeta impulsó y defendió el traslado de 2.000 españoles hacia nuestro país en el famoso Winnipeg.

Este emprendimiento caló hondo en el pintor y al conocerlo en persona la amistad surgió de manera natural. Trabajaron juntos para la creación del Museo de la Solidaridad en Santiago, en apoyo al gobierno de Salvador Allende, cuya figura contaba con total admiración entre los artistas hispanos de la época. En 1980, Miró hizo su primera donación y se comprometió a entregar una segunda obra en cuanto la dictadura de Augusto Pinochet llegara a su fin. Y así lo hizo.

Todos tenemos un lugar favorito en nuestra ciudad. Por qué no nos muestras el tuyo **dibujándolo** en esta página.



Nuestro corazón simboliza el gran amor por la gran capital, lo que nos motiva a meternos en todos sus rincones y conocer sus secretos. Píntalo como quieras, pégale mostacillas, botones o recortes

Y dale un nuevo look!!!

Amo Santiago

Amo Santiago nació como un blog en el año 2011 pero no fue hasta mediados de 2014 cuando se transformó en un medio de comunicación con reportajes, entrevistas, videos y una creciente plataforma en redes sociales. Nos inspira profundamente la pasión de quiénes hacen cada día de Santiago una mejor ciudad, por lo que nos gusta reconocer y valorar sus trabajos, proyectos y actitud positiva.

Estamos pendientes de las historias mínimas y de compartir la experiencia Santiago. Creemos que la ciudad es la suma de su belleza arquitectónica, de su equilibrio entre lo patrimonial y lo moderno, de su paisaje natural, sus ríos, cerros y cordillera, pero también de cada persona que elige Santiago para pasear, quedarse y amar.

Créditos

Idea original: Macarena Cabrera Cortés y Paulina Cabrera Cortés

Ilustraciones: Macarena Cabrera Cortés

Investigación y textos: Claudia Araneda Maureira y Paulina Cabrera Cortés

Una publicación de Amo Santiago. Todos los derechos reservados.

Santiago, año 2016

TRIVIAS ILUSTRADAS

de AMO ♥ SANTIAGO

Financiado por:

core
CONSEJO REGIONAL METROPOLITANO DE SANTIAGO

Ministerio Secretaría General de Gobierno

Gobierno de Chile